PICTORIAL SHANGHAI

民國二十年八月三十日

上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙

▶每三日出一張售大洋四分◀

□顧梅君女士為智仁勇女校畢業生明星歌劇社重要社員今晚在中央大戲院表演賑災戲小放牛及虹霓關□

（鼎元贈）

先施公司大減價

念五天

八月二十日起

第七三八期

▲本報價目

本埠　每月大洋四角三個月大洋一元一角半年二元二角每年四元四角外埠連郵費每月大洋四角五分三個月大洋一元二角五分半年二五元角全年大洋五元郵票以一分為限以上不收九五折算　館址上海望平街二七九號

▲廣告例刊

新聞欄中（圖畫）中縫欄內分四格每格每次八元中格起碼

封面廣告每格每次六元計十五字高十九字闊半格起碼

THE FOREMOST PICTORIAL JOURNAL EVER PUBLISHED IN SHANGHAI. PUBLISHED EVERY 3 DAYS. ESTABLISHED 1925

▲東北從來未有之鉅著▼

東北年鑑

張學良題

▲民國二十年版已到滬▼

全書包含十九門類。計：黨務。概觀。東北大事記。天時。土地。人口。行政。軍事。外交。司法。教育。交通。財政。幣制。金融。商務。農林。漁牧。工業。墾務。移民。礦業。社會事業與宗教。有自有東北以來之史料。現況及統計均由實地調查而得。全書千五百頁。厚二英寸許。六號字印。凡二百餘萬言。照相插圖共一百餘幅。手此一編。勝似周遊東北四省十次。書價大洋三元。外埠郵費加一。批發五部起碼。九折。二十部八五折。五十部八折。

總發行處瀋陽東北文化社　京滬總批發處本報

法租界八仙橋愷自邇路口

萬昌米號

電話一〇一五六

本廠自運常錫糙粳

機器碾白兼售麵粉

雜糧馬料零躉批發

承蒙惠顧格外克己

——青年男女必讀之書——

結婚指導本報代售

◁定價七角、特價五角、外埠六分、加掛號費郵八分半▷

中報編輯馬崇淦、編市社會局長潘公展序、金陵女大國學主任劉麟生、大律師瞿紹伊、光華大學副校長廖茂如、大夏大學經濟學教授唐慶增、中央大學心理學教授艾偉、震旦大學醫科主任宋國賓、英國牛津研究院會員著作家徐慶譽等七專家合作之名著

□今晚在中央大戲院表演振災戲之顧梅君女士(上)與其妹蘭君女士合影□(鼎元贈)

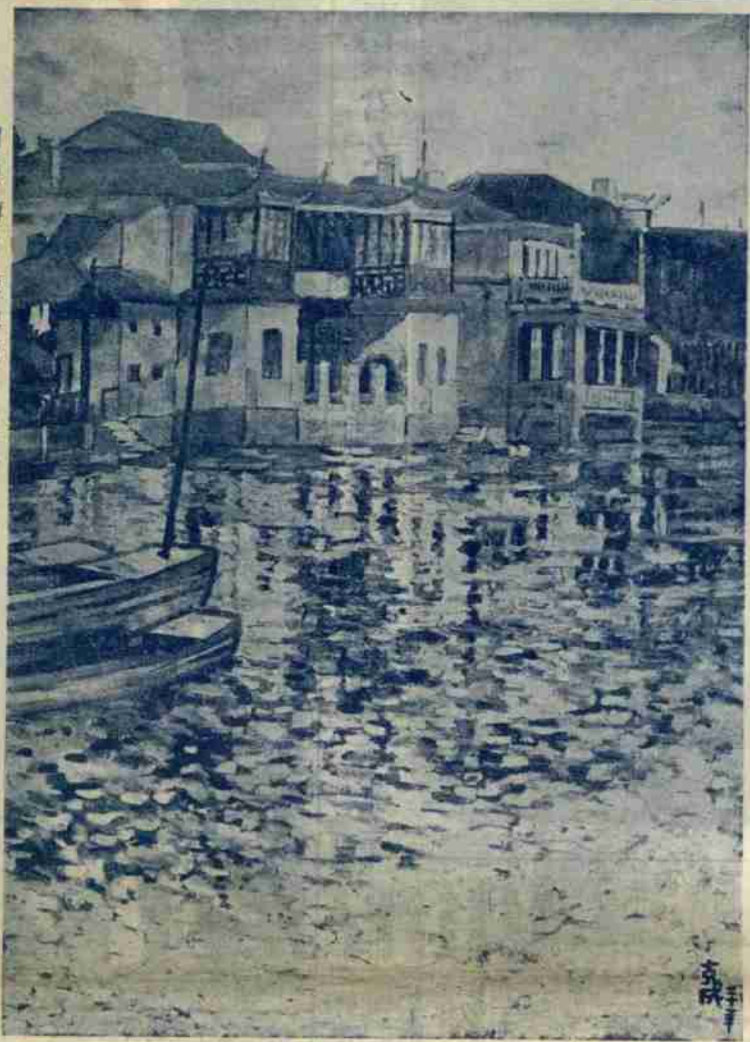
□大風雨記趣 (淒風)

狂風暴雨、天災也、以天災而曰趣、毋乃乖逆人情、而有幸災樂禍之誚乎、雖然、狂歌當哭、破涕爲笑、蓋亦無可奈何之至耳、

□鈔票水面飛　廿五日之大風雨、狂風橫天、大水遍地、自外灘一帶、蔓延西向、浸浸乎有彌漫跑馬廳之勢、廿六日下午、水勢漸退、風亦稍定、惟街衢積水、多者仍達尺許、風亦時作時輟、某錢莊司務、送鈔幣至某行、道經五馬路大英公司門前、偶一不慎、跌仆于地、慌急間、遺鈔一捲于水、忽而大風怒號、不可久立、某司務目覩鈔幣飄去、一轉瞬間已不知所之、則亦徒喚奈何、至傍晚、有碼頭工人于外灘上海總會旁之人行道上、拾得鈔幣數張、此訊傳出後、一般苦力輩均涉水至附近尋覓、有檢得一二張者、則咸爲十元鈔票、不謂人人疾首蹙額之大災、反爲彼等造一發財之機會、殆亦有幸有不幸歟、

□賞鑑曲線美　廿五日上午、尚無顯著之災象、一般人均照常工作、至下午二時始刮大風、雨亦驟至、一般執業于公司者、均于是時飯畢至辦事處、多未預攜雨具、于是均淋得如落湯之雞、男人無論矣、而西洋女子穿薄如蟬翼之裔其妙、斯時則緊貼肌膚、雙峯突出、曲線畢露、賽態莫可言宣、然除電車上之賣票外、旁人則殊難賞鑑云、

□有家歸未得　廿五晚、風雨交作、浪濤洶湧、馬路上僅見一片汪洋、是狂風暴雨最盛時期、報館記者、以職責所在、仍到館照常工作、及至事畢、則多數不能歸家、乃于館中作方城之遊、及至翌晨、始踉蹌作歸計、然其夫人等則久候閨中、音訊杳然、莫不憂形于色、澈夜不睡、蓋是晚電話不通、雙方隔斷、而夫人等伏處室中、耳聞天崩地踏之風聲、目覩奔騰澎湃之暴雨、想見其芳心之忐忑不寧矣、



□美專翦克成君油繪「西湖透雨前之午」□

□落葉詩十二首和孫師鄭太史雄 (二石戈銘獻)

(一)

劫來何事賦伶仃。又聽寒飆點石亭。舊夢已醒蕉覆鹿。盧生莫學草爲螢。蓮空寫影虧秋白。桂老無花獨夜青。柳七曉風殘月意。天邊寥落數晨星。

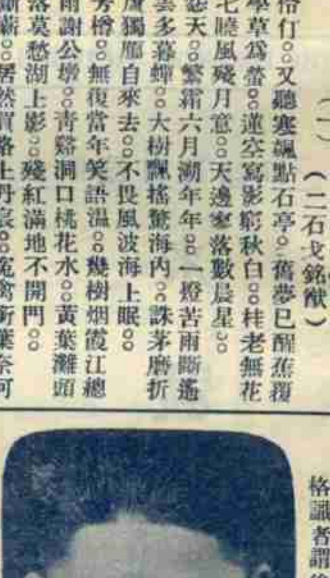
芳華蕭條豈怨天。繁霜六月淚年年。一燈苦雨斷遙驛。萬木沈雲多暮蟬。大樹飄搖驚海內。誅茅磨折在人先。灘廬獨雁自來去。不畏風波海上眠。

六朝明月倒芳樽。無復當年笑語溫。幾樹烟霞江總宅。半山風雨謝公墩。青谿洞口桃花水。黃葉灘頭楊柳村。蕭落莫愁湖上影。殘紅滿地不開門。

赤腳村樵拾斷薪。居然買路上丹宸。冤禽銜葉奈何帝。瘦馬空林愁煞人。幾翠宮門誰去掃。流紅溝水不成春。離離禾黍迴頭看。隔浦西風動白蘋。

漠漠田桑變海藍。故宮山鬼哭羅枯。放羊踐草伊誰責。織鳥摧花况不扶。大劫殘灰桐半死。通商鄰岸柳分租。傷心數十年前事。玉樹珊瑚倘並株。

武陵漁父去悠悠。多事關河載酒游。獨木寡儔非爾福。繁華多夢替人愁。舊萬門掩傘生杞。破笛山空風入楸。條莽烟塵東北望。蕭蕭易水夜行舟。



□上海美專高材生翦克成君青年好學、中畫西畫音樂無不精通、畫尤能別創一格、識者謂後起之秀、右其小影□

□汽車行賣俏　廿五傍晚、交通幾斷、所賴以維持者、僅少數之人力車及汽車耳、人力車極短路程、有強索一元者、于是改雇汽車、然爲數有限、於是故昂其值、天祥洋行有職員數人共雇一車、以電話召之、不應、繼又催促、則謂全體出差、無何果至、乘後某甲忽得一計、以英語致某車行、謂有外人要車、一擁而上、若獲至寶、然亦可見國人之劣根性也、

□新豔秋病愈登台 (憔悴自北平寄)

□婦人之說係屬謠傳　坤伶新豔秋、自二月前在津中原公司演唱後、久未登台、當其中原演臨別戲時、忽以疲勞過度、遂罹重病、以致海報貼出、仍未登台、殆後以醫家之忽略、幾頻於危、幸由其母挈之返平、請名醫診治、方始轉危爲安、今已完全復元矣、惟在此長時期之休養中、一般人以新伶久不登台、疑竇百出、有謂其一病不起者、有謂其將謝絕紅氍生活而適某要人者、要皆神經過敏之談、聞海上各小報亦有同樣紀載、想皆出於誤傳、現新伶已應開明之請、於八月十二起在開明登臺兩天、第一日、全本貂蟬、第二日、青霜劍、新伶愈後、豐采依然、而病後容光、益形嫵媚、兩晚均售滿座、可見其顛倒都人士之一斑、是則婦人之說、不攻自破也、

●人體美術攝影●(SC攝於北平)

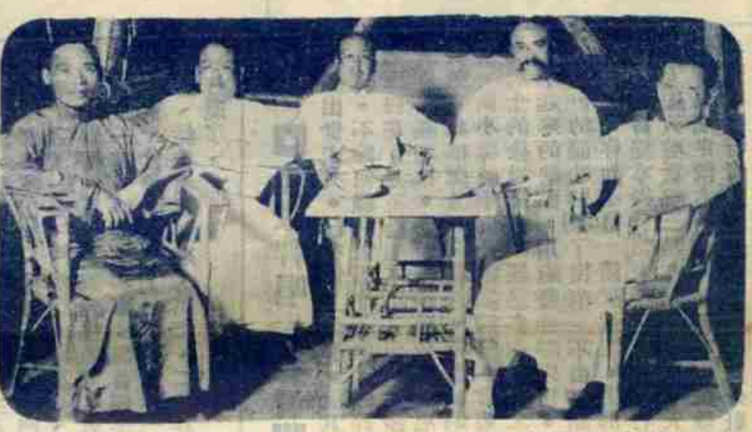
□名書家路鐵珊先生書屏

周无方雕刻直例

皮雕竹扇骨十一根十六根七寸至尺方雙面山水或花卉翎毛人物每把均三十元（深刻減半）皮雕竹器手枕筆筒每平方寸四元實雕牙器每平方寸十元雕小牙件每立方半寸二十元約日取件潤資先惠寓法租界馬浪路望志路口大東公寓 如聲明由本報介紹者減潤八折

▲精美可愛之張副司令贈討逆將士之戰勝慰勞袋▼

張副司令及其夫人于鳳至女士、以此次討石軍事業已結束、端賴將官督率有方、士兵用命、乃能克奏膚功、允宜給予獎賞、以資策勵、除犒賞士兵另案辦理外、特命財政部印刷局長沈能毅、在該局精製一種戰勝慰勞袋、式同信封、裝璜精美、計製五千個、專用以頒予各將士者、用爲紀念、此項紀念袋製妥後、已由該局長呈送副部行營、派專員攜往戰地、頒予第一第二兩軍將士、該紀念袋、爲六寸長四寸寬之紙質所製、正面上端、繪有飛機三架、中間橫書「討平叛逆爲國犧牲」八字、下端繪一大將、手執令箭、作指揮狀、有騎兵作進攻勢、上角嵌一徽章式之圖印、圓式、中書福字、四週爲陸海空軍副司令部行營字樣、即現時行營職員所佩徽章之式樣也、下角爲民國二十年七月張學良于鳳至贈字樣、背面封口處、印徽章一、剪貼左角中嵌張字、此徽章式樣爲行營重要職員所佩者、蓋取貴重之意也、



□張副司令與各將領會議討逆善後
張副司令、萬福麟、商震、劉峙、顧祝同（北平東北文化社寄）

□王芸芳未婚夫人 （走馬）

▲李國杰之下堂妾

國民政府新律、本無妾之名詞存在、惟吾人無以名之、祇能仍稱曰妾、順李先生與愛老三深諒記者腹儉、並一適當之代名詞、亦弗得也、愛老三爲北里名人、李更至今愛護、順其得人而事、今愛老三聞已與名伶王芸芳君相識、行將論及婚姻、王君方在盛年、居溷藝已久、而中饋猶虛、是蓋留以待愛老三者、其寄父步章五徐朗西二老聞之、或亦爲之欣慰耶、

★★★

□路鐵珊先生書聯

□宮中奇寶記 （振振自北平寄）

故宮博物院西路儲秀宮、爲當年后妃寢宮、最近於雕花紫檀廚內、發現小玩具數事、一爲四方之小玻璃燈、一爲鏤金之鏡奩、一爲小鏡盒、均爲乾隆時西洋所進貢、其上皆繪祕戲圖、每圖大率徑三四寸、圖中佈景如跳舞廳、台設音樂、地貼氈毹、每圖四裸體男女、雙雙偎抱、繪畫之精、毫髮畢現、盡態極妍、最奇者圖中有台、台上均有觀衆拍手鼓掌、作樂不可支之態、已由保管者映成照片、視爲秘本、既非賣品、直同禁臠、局外人不易得窺一斑也、某名流戲集夢東詩句、成七絕八首以和之、妙趣環生、天衣無縫、玆僅記憶其半、爰錄於下、

（其一）若爲色相若爲聲。。大道何曾禁夜行。。剎剎塵塵全體現。。更嫌何處不分明。。

（其二）工夫冷暖自家知。。祕密門開妙總持。。四十二重因果相。。我尙非我他是誰。。

（其三）漫勞相向話從心。。法藏門開深復深。。隱顯縱橫無不得。。一沉吟了一沉吟。。

（其四）見見聞聞壁級塞。。石人拍手笑呵呵。。古今此道曾無別。。聊與諸人遣睡魔。。

詩中有畫、讀之亦可想見閨中三昧、

□名畫家王一亭先生爲國民黨老同志王漢良先生作冒雪探監圖□ （劉籍贈）

□辟支尊者 （丹翁）

辟支戲說小乘禪。倒串神通朝氣鮮。詩字都堪領壇坫。期頤才半末華顛。午枕蟬鳴詠細腰。五家射覆向清朝。詩人細數難更僕。略試瓜瓢水一瓢。

（辟者原詩附後）

▲清五詩人各系一絕 （辟支）

博大精深物勝情。。胸中富有甲兵鳴。。後人但識風懷字。。那計天孫織錦成。。

踏遍閩江與皖山。。半生游興比官貪。。挑燈擲地作金石。。三絕章編廣韶間。。

慘綠年華噪盛名。。聲容如見古先生。。無端好逐浮榮隊。。土飯塵羹餵上卿。。

貲郎老去始登科。。綢祭桃花鶴舞傞。。自審詩才能第一。。畢生寒餓累君多

不忘詩派在江西。。琢句瑚辭衆目迷。。一事無妨解人意。。春花開了到酴醿。。

▲蟬鳴午枕 （辟支）

葉公百萬人中龍。。藏海神交得匠宗。。（丹案指南昌某少年）我亦識途慚老馬。。忍教餓死細腰中。。

□並駕齊驅（殷永源先生之兩公子） （葉長烈贈）

萬里雪山　天然特產

中央衛生局化驗證明中西著名醫士所公認

補品之王

真正　金耳

金耳功效　四時皆宜　老年服之　益壽延年　婦女服之

調經活血　少年服之　精強力壯　送禮宴客　最為名貴

認明經理牌號十以免劣貨朦混

上海華發建業公司總經理

名大公司名大參藥號均有出售

地址白克路寶隆醫院對面逸民里五三七號

電話三五一一一號

天上人間（二九四）

（張恨水）

第八回　一曲清歌雪窗溫綺夢　三杯淡酒野店送寒車

周秀峯就這樣躺着、默然無語、魏丹忱笑道、嘿、你為什麼不作聲、正說到這裏、却聽到房門卜卜敲了兩下響、這是由歐西傳來的好習慣、有人要進來、怕是不便、所以先敲兩下、在英美人照例報一句「康閔」是、照「康閔」的意義譯出是進來、可是由語調的高低急緩、也可以知道屋子裏是歡迎不歡迎、以及隨便不隨便、中國是禮義之邦、本來就客氣、遇到了歐西的禮節、學過來、常是更加一層、譬如脫帽、在歐西男朋友一相會、手扶帽檐而已、中國則不然、必脫下帽子來、兩手捧了帽子、連作幾個揖、如「康閔」這個意思、中國人也是一樣的加重客氣、改為請進、猶之譯谷得摩靈谷得伊文靈為請早安請晚安一般、其實谷得摩靈、至多可以說是早上好、請安這兩個字、在中國是十分隆重的儀節、如何可以隨便應酬呢、好在除了文字上以外、中國人口裏要說、覺得有點蹩扭、所以索性洋化到底、就叫摩登、這康閔兩個字、一般不懂英語的人、或者不願說英語的人、就用一個微微的哼哦音來代表、這在住歐化式的旅館、是常可以[illegible]明的、大學教授們、是十之七八歐化的、所以這門一響、應該報之以康閔、但是周秀峯心中有事、未曾顧盧到這一點、魏丹忱呢、又不便代主人叫客人進來、所以也一刻答不出來、停了一停、那門敲了兩下響、周秀峯才哦了一聲、門緩緩的向裏推、伸進一個美人來、不是別個、原來是魏先生的愛人曾美婉女士、周秀峯哦了一聲、連忙站起來、點着頭笑道、請進、好久不見了、曾美婉先說了一個英文字「梭累」、表示着歉意、然後走了進來、笑道、二位在這裏談心、我進來打攪了、

無敵牌唱片發音膠

本品出世未久、已得無上信譽、因其效用確實、絕非誇誕、不論何種牌號唱片、但除破碎劃損者外、任令滿面白花、走不動唱不出、以及沙沙作響、嗚嗚而停者、一經刷抹、立刻精神煥發、高唱入雲、最顯著的奇效、如梅蘭芳的俊襲人、程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪、尚小雲的千金全德之嫁娶、言菊朋的廻龍閣、臥雲居士的徐母罵曹、經過多次開唱之後、中間有兩句唱不起來的缺點、用過發音膠以後、他就腔圓調穩、把絕好的韻味兒顯了出來、不由得點頭擊節、歎為聞所未聞、你如不信、請試試聽、上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行金聲得勝心聲快樂天樂天聲新聲三星百靈中國等各大唱片公司均有出售、每瓶定價六角、每打六元、批發每羅六十元、別扣佣、發行者家庭工業社及各支分社經售處、

整理國債計畫全編出版

中國歷來內外債款已逾十餘萬萬元、倘不設法從事整理、不僅有損國信、卽於社會經濟亦受影響、當局有鑒於此、正在設法整理之時、但具體辦法尚未發表、武進費保彥君研究財政達二十年、剏成整理國債計畫全編一冊、可資借鏡、名流許世英馬寅初賈士毅秦墨哂均有序文、現已出書、每冊實價大洋二角南京龍王廟堂子巷長治里三號出售、本埠則由本報代售、

美商　中美銀業公司　首創空前未有之　分利存款

本公司為優待存戶起見特創「分利存款」新制開滬上銀業界之先河實施利人惠衆主義使存戶於所存本金應得之息金外兼得分享本公司每屆營業上盈餘之利益換言之分利存款者卽存戶得享本公司分紅利益之特種存款是也玆假定入本金一百元舉例略如下表

存入金額	定期年限	應得利息	加給紅利分息	合計共得息金
一百元	一年	七厘	四厘	一分一釐
一百元	二年	七厘五	四厘	一分一釐半
一百元	三年	七厘七五	四厘二五	一分二厘
一百元	四年	八厘	四厘二五	一分二釐二五
一百元	五年	八厘二五	四厘五	一分二釐七五

另備詳章函索卽贈如蒙惠顧不勝歡迎

地址　廣東路十三號A

電話一一三九九　一一三九八（轉接各部）

九一四

白濁新藥　內服新藥　外用藥膏

最新出品　專治白濁　絕無流弊　屢試屢效

清血滅毒　根本治療　服必全愈　愈必斷根

拔膿去腐　化毒生肌　毒門要藥　兼治外症

總發行所上海北京路中法藥房

上海第一高尚娛樂場

江灣　葉家花園

八月十五日開幕

花徑未曾緣客掃　蓬門今始為君開

林園推第一　風景最清幽　擕徑今開放　敬迓大名流　充滿新娛樂　能消萬古愁　竹深無暑氣　何妨伴侶遊

日夜開放　門票一元

同慶公司謹啓